

# 山口修と

山口修&純子のデビュー 45 周年を  
フォレストヒル講師陣がソロ・アンサンブル  
のステージでお祝いします!!

# フォレストヒルの仲間達コンサート

山口修(ギター)



山口純子(ヴァイオリン)



中野義久(ギター)



石井暁子(フルート)



竹内竜次(ギター)



高橋和彦(マンドリン)



三良裕亮(ギター)



暁川由紀乃(ピアノ)



上野芽実(ギター)

2017年

# 12月23日(土・祝)

14:00 開演 13:30 開場

## あいれふホール

(福岡市健康づくりサポートセンター10F) 福岡市中央区舞鶴2-5-1. Tel.092-751-2827

入場料：全席指定 前売3,000円 当日 3,500円

※フォレストヒルミュージックアカデミー生徒は各1割引

主催・問合せ：フォレストヒル音楽工房 092-715-3828 info@foresthill-morioka.com

後援：九州ギター音楽協会



# 山口修デビュー 45 周年記念 山口 修とフォレストヒルの仲間達コンサート

## 山口 修(ギター) Osamu Yamaguchi

第14回九州ギター音楽コンクール優勝(1位空位)。フランス・アルル国際音楽祭グランプリ。スペイン・ラミレス国際ギターコンクール及びイタリア・アレッサンドリア国際ギターコンクールで日本人初の第1位を獲得。ヴェネズエラ・アリリオ・ディアス国際ギターコンクール第2位(1位空位)入賞。

17歳で長崎国際文化会館(現平和会館)デビューリサイタル。九州交響楽団との共演による一晩で3曲のギター協奏曲の夕べを開催、その模様は「山口修、青春の協奏曲」と題してNHKテレビで放送された。ミュンヘンパッサ合奏団、イタリア合奏団、ジャパンレディーズオーケストラ、日本フィルハーモニー、九州交響楽団、ニューヨークシンフォニックアンサンブル等と共演。

演奏活動40周年を記念し、CD「シャコンヌ」をフォレストヒルレコーズよりリリース、レコード芸術誌にて特選盤となる。

長崎市長功労者表彰、長崎旅博覧会特使、長崎県地域文化章特別賞、長崎県民表彰特別賞を受賞。

平成音楽大学非常勤講師。FM長崎「日曜音楽館」パーソナリティ。九州ギター音楽協会会長。長崎市在住。



## 山口純子(ソプラノ) Junko Yamaguchi

活水女子短期大学音楽科声楽専攻卒業。西日本新人オーディションに合格、西日本新人演奏会に出演。クラシックはもとより、童謡、映画音楽、ミュージカルなど幅広いレパートリーを持ち、夫の山口修と共に長年「長崎記念病院さわやかコンサート」や「学校コンサート」等、様々な演奏経験を積み上げる。その中でも歌い続けた「あなたに捧げる歌」や「生きるものうた」、交通事故により幼い命を失った「星になったあかねちゃん」の朗読と音楽は、感動と癒しの世界を広げている。2年間に渡って「日本の歌百選」全曲演奏に挑んだ。肥前鹿島市、ギターで歌う「それいゆ」指導、指揮者。長崎市在住。



## 中野義久(ギター) Yoshihisa Nakano

1984年第11回日本ギターコンクール(大阪)第2位。1986年マンドリン奏者・川口雅行氏と共にドイツ・スウェーデン各地で演奏活動を行う。2003年度下関市芸術文化振興奨励賞受賞。九州ギター音楽協会副会長、山口県ギター音楽協会会長、大分ギター合奏団指揮者。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科主任講師。九州ギター音楽協会公認講師。下関市在住。



## 竹内電次(ギター) Ryoji Takeuchi

1995年パリ・エコールノルマル音楽院に留学。第36回東京国際ギターコンクール首席2位。第18回GLC学生ギターコンクール優勝。第11回スペインギター音楽コンクール優勝。大分合同新聞社賞受賞。サンシティー音楽院、フォレストヒルミュージックアカデミー、日向ギタースクール、コンパルホールギター講座各講師。コンパルギター倶楽部主宰。九州ギター音楽協会公認講師。別府市在住。



## 三良裕亮(ギター) Yusuke Miyoshi

2005年第13回山陰ギターコンクール首席2位(1位なし)。2004年韓国・釜山にて行われた「コリア・ジャパンフレンドシップコンサート」、2005年「第1回韓国ギターフェスティバル」に参加。2005年「庄内国際ギターフェスティバル」にて、オスカー・ギリアのクラスに選抜される。九州ギター音楽協会副会長。フォレストヒルミュージックアカデミー、みよしクラシックギター教室各講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。



## 上野芽実(ギター) Memi Ueno

2006年第52回九州ギター音楽コンクール優勝。2008年よりストラスブール国立音楽院(フランス)に留学。2011年ストラスブール国立音楽院の音楽研究資格を最優秀の成績で取得した後、2014年同音楽院スペシャリゼーション課程を最優秀にて修了。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。

## 石井暁子(フルート) Akiko Ishii

東京生まれ。フルートを糸井正博氏(東京フィルハーモニー)に師事。1995年渡仏し、パリ・エコールノルマル音楽院にてパトリシア・ナグル女史に師事。1998年同音楽院のディプロマ取得し帰国。帰国後、引き続きフルートを糸井正博氏に、音楽理論を加藤伊津子氏に師事。パリにてミッシェル・デボスタマスタークラス受講。サンシティー音楽院(別府)フルート科講師。別府市在住。



## 高橋和彦(マンドリン) Kazuhiko Takahashi

1986年第10回日本マンドリン独奏コンクール第2位。2002年第7回TIAA全日本クラシック音楽コンサートにて最優秀賞受賞。日本マンドリン独奏コンクール審査員。ピュウ音楽教室、フォレストヒルミュージックアカデミー、大分ギターアカデミー各マンドリン科講師。これまでにフォレストヒルレコーズよりCDを6枚リリース。日本マンドリン連盟会員。福岡市在住。



## 夏川由紀乃(ピアノ) Yukino Natsukawa

桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業。第1回国際音楽コンクールin北九州第1位・福岡県知事賞受賞。1998年レスプレンドル音楽コンクール第5位・審査員特別賞受賞。第8回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位(1位なし)。2016年初のソロCD「Sora」をフォレストヒルレコーズよりリリース。ピュウ音楽教室、フォレストヒルミュージックアカデミー各講師。福岡室内楽協会会員。福岡市在住。

