



ギターに集い、  
ギターを語る、  
ギター三昧の3日間!

# 第14回 ギター 大好き 展

2023年

7月15日(土)

↓  
7月17日(月・祝)

## 国内外の製作者によるクラシックギターと グッズの展示販売 **入場無料**

10:30 ~ 20:00

■ 一流製作者の作品や、楽譜・小物・CDなど多数展示  
大好き展特別価格にて販売致します。お手にとってご覧ください。

下取り・60回までのクレジット払いができます。

カードも使えます(一括払いのみ対応)

### ■ ギターの健康診断

お使いの楽器をお気軽にお持ちください。「弦高調整」や  
「糸巻き交換」など、可能なものはその場で調整致します。

出店協力:クラシックギターの専門店 フォレストヒル FOREST HILL

## コンサート&ミニ講座



■ 10:30開場

■ 長崎市平和町公民館 (長崎市平和町19-2)

■ お問い合わせ: 音楽小屋 TEL 095-807-4836

E-mail ongaku-goya2002@mxb.cncm.ne.jp

	7/15(土)	7/16(日)	7/17(月・祝)
10:30	国内外の製作者による クラシックギターとグッズの展示販売 (10:30~20:00)		
14:00	三良裕亮 コンサート ゲスト/山口 修	大塚勇馬 コンサート ゲスト/上野裕介	13:30 竹内竜次 コンサート
16:30	ギターライフ~聞いて役に立つお話 (その1) お話/森岡晃(フォレストヒル)	(その2) かんたんな楽典 & テクニック講座 お話/上野芽実	大萩康司 コンサート
17:30	上野芽実 コンサート	益田正洋 コンサート 大好き展 スペシャルアンサンブル メンバー 益田正洋・山口 修 三良裕亮・上野芽実 大塚勇馬	

■ 入場料: 2,000円 (要予約)

■ 入場料: 3,000円 (要予約)

主催・音楽小屋 後援・九州ギター音楽協会、長崎県音楽連盟、FM長崎

協力・ギター愛好会、ギターサークル「エチュード」・「トレモロ」・とぎつカナリーギターサークル、こころ工房大村ギター教室、嬉野ギター教室  
(株)フォレストヒル、こころ工房(株)、クラシックギター教室「静奏」

# コンサート&ミニ講座

7月15日(土)

## 14:00 三良裕亮コンサート

入場料：2,000円(要予約)

プログラム 『詩人の恋』より麗しい5月に (R.シューマン〜C.マルキオーネ編)  
カタルーニャ奇想曲 (I.アルベニス〜三良裕亮編) 他

### ◆三良裕亮&山口修 Duo

ラブソフィー・ジャパン (藤井真吾)

## 16:30 ギターライフ〜聞いて役に立つお話(その1) 入場無料 お話/森岡晃(フォレストヒル)

## 17:30 上野芽実コンサート

入場料：2,000円(要予約)

プログラム 幻想曲第7番 Op.30 (F.ソル)

序奏とロンドOp.2-2 (D.アグアド) 他

7月16日(日)

## 14:00 大塚勇馬コンサート

入場料：2,000円(要予約)

プログラム 前奏曲(アストリアス) Op.232-1 (I.アルベニス/大塚勇馬編)  
ヴェルディの「椿姫」の主題による幻想曲 (J.アルカス/F.タレガ編) 他

### ◆大塚勇馬&上野裕介 Duo

歌劇「セビリアの理髪師」序曲 (G.ロッシーニ〜M.ジュリアーニ編) 他

## 16:30 ギターライフ〜聞いて役に立つお話(その2) 入場無料 かんたんな楽典&テクニック講座 お話/上野芽実

## 17:30 益田正洋コンサート

入場料：3,000円(要予約)

プログラム 魔笛の主題による変奏曲 WoO G-3、大序曲 (M.ジュリアーニ)  
魔笛の主題による変奏曲 Op.9、グランソロ Op.14 (F.ソル) 他

### ◆大好き展スペシャルギターアンサンブル

益田正洋・山口修・三良裕亮・上野芽実・大塚勇馬

「泥棒かささぎ」序曲 (G.ロッシーニ/藤井真吾編)

7月17日(月・祝)

## 13:30 竹内竜次コンサート

入場料：2,000円(要予約)

プログラム マドリガル(ガヴオット) (A.バリオス)

愛のテーマ〜映画「ひまわり」、  
シャレード〜映画「シャレード」(H.マンシーニ/鈴木大介編) 他

## 16:30 大萩康司コンサート

入場料：3,000円(要予約)

プログラム 大聖堂 (A.バリオス)

アルハンブラの想い出 (F.タレガ) 他

※曲目は変更となる場合がございます



平和町公民館 県営バス：「浦上天主堂前」より徒歩3分 電車：「松山町」電停より徒歩6分



### 大萩康司 Yasuji Ohagi

フォレストヒルミュージックアカデミーで学んだ後、パリ国立高等音楽院、キジアーナ音楽院(イタリア)で学ぶ。1998年ハバナ国際ギター・コンクール第2位。NHK交響楽団等、主要オーケストラとの共演、室内楽、ソロ演奏ほか、多数メディアに出演。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。フォレストヒルミュージックアカデミー特別講師。東京都在住。



### 益田正洋 Masahiro Masuda

長崎県生まれ。ジュリアード音楽院修士課程にて学ぶ。クラシックギターコンクールにて史上最年少で第一位をはじめ、国内外のコンクールにて数々の賞歴を重ね、音楽祭やガラコンサートでの客演など意欲的な活動は多岐にわたる。現在最も精力的に活動する日本を代表する実力派ギタリストである。フォレストヒルミュージックギターアカデミー特別講師。東京都在住。



### 山口修 Osamu Yamaguchi

アルル国際音楽、ラミレス国際、アレッサンドリア国際各コンクール第1位。アリリオ・ディアス国際第2位。長崎市市功労者表彰、長崎旅博覧会特使、長崎県地域文化章特別賞、長崎県民表彰特別賞を受賞。FM長崎「日曜音楽館」パーソナリティー。CD「シャコンヌ」をフォレストヒルレコーズより発売。レコード芸術特選盤となる。九州ギター音楽協会会長。長崎市在住。



### 上野裕介 Yusuke Ueno

エリザベト音楽大学器楽学科クラシック・ギターコース卒業、同大クラシック・ギター研究課程並びに宗教音楽学科グレゴリオ聖歌特殊研究課程修了。クラシックギター教室「静奏」、「音楽小屋」各ギター科講師。アルカスSASEBO音楽アウトリーチ事業「演奏家がやってくる」派遣演奏家。長崎県新人演奏会オーディション審査員。九州ギター音楽協会公認講師。佐世保市在住。



### 竹内竜次 Ryoji Takeuchi

1995年パリ・エコールノルマル音楽院留学。1993年第11回スペインギター音楽コンクール(東京)第1位。1994年第36回東京国際ギターコンクール首席第2位。フォレストヒルレコーズよりCDを2枚リリース。サンシティー音楽院、フォレストヒルミュージックアカデミー各ギター科講師。九州ギター音楽協会事務局長。九州ギター音楽協会公認講師。別府市在住。



### 三良裕亮 Yusuke Miyoshi

2018年中国温州市にて開催された「第1回国際ギターフェスティバル」にてゲスト演奏。同年CD「サウダーデ」をフォレストヒルレコーズよりリリース。レコード芸術特選盤となる。2021年「熊本アーティストスポット」に選出される。フォレストヒルミュージックアカデミー、みよしクラシックギター教室(熊本市)各講師。九州ギター音楽協会副会長。九州ギター音楽協会公認講師。熊本市在住。



### 上野芽実 Memi Ueno

フォレストヒルミュージックアカデミーにて学んだ後、2008年ストラスブル国立音楽院入学、2014年同校卒業。2020年TNCテレビ「ミライへの1minute」に出演。テレビ、雑誌に多数出演。フォレストヒルレコーズ制作のCD「アントレ」がレコード芸術特選盤となる。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。



### 大塚勇馬 Yuma Otsuka

ギター、音楽理論をフォレストヒルミュージックアカデミーにて学ぶ。2016年第62回九州ギター音楽コンクール第1位。2019年第50回クラシックギターコンクール(東京)第2位。2020年第38回スペインギター音楽コンクール(東京)第2位。九州ギター音楽協会公認講師。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。福岡市在住。