

Kumamoto Guitar Festival

第35回

<出演>

<アンサンブル>

ギターアンサンブル『レント』
M・THANKSギターアンサンブル
芦北ギターアンサンブル
あらおクラシックギター同好会
ウクレレアンサンブル
城南ギターを楽しむ会
熊本フェスティバルギターアンサンブル

<重奏>

宮原浩子(賛助出演) 木村正和
北岡真子 庄野昌博
松田元秋 西 恵子
安富泰子 安富圭児
Double, # (川田亮一、ブッシュ・クリス)

橋本義隆 坂本晃久

TMWギタートリオ

スローハンズ

熊本ギターカルテット

MSKYギター四重奏団

<独奏>

前田遥香 (第67回九州ギター音楽コンクールグランプリ部門第1位)
その他

<主な曲目>

カルメン組曲より
ベサメムーチョ
愛の賛歌
げんこつ山の一夜
グリーンスリーブス幻想曲
四つのギターの為の五つのバラード
アンダー・ザ・シー
遠い記憶
アストリアス
アリアNo. 4 (カノンとアリア集より)
ニューシネマパラダイス
アンクラージュマン
ミスターロンリー
サマータイム
祝 節
その他

<ゲスト> 佐野真奈美 (ソプラノ)

2024年

9月29日(日)

10:30開場/11:00開演

熊本県立劇場
(コンサートホール)

入場料 1,000円

<チケット取扱い>

大谷楽器 西野楽器店
熊日プレイガイド 熊本県立劇場

主催/熊本ギターの会

後援/熊本県教育委員会 熊本市教育委員会

協賛/クラシックギター専門店 フォレストヒル

協力/株式会社未来補償コンサルタント 山下法律事務所 アステア税理士法人 医療法人前田会 前田内科医院

株式会社 ワコー 旭測量設計株式会社

お問い合わせ/090 9593 2702 (木村) 090 2961 0505 (廣野)

熊本ギターフェスティバル & 見本市

へスペシャルゲスト 大萩康司
共演 上野芽実

大萩康司



出演予定(13:45~)

ープログラマー

SOLO

その明るく日/R.ゲラ
羽衣伝説/藤井敬吾

DUO (共演: 上野芽実)

パヴァーヌとガリアルド/J.ジョンソン
5つのマイクロピエサス/L.ブローウェル

プロフィール

フォレストヒルミュージックアカデミーで学んだ後、パリ国立高等音楽院、ギジアーナ音楽院(イタリア)で学ぶ。福田進一、O.シャッサン、O.ギリアに師事。1998年ハバナ国際ギター・コンクール第2位、及び審査員特別賞受賞。2019年には7月には井上道義指揮、NHK交響楽団とアランフェス協奏曲を演奏。その他オーケストラとの共演、室内楽、ソロ演奏ほか「クラシック倶楽部」「情熱大陸」「題名のない音楽会」等多数メディアに出演。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。2021年、故郷である宮崎県小林市の「ふるさとこぼやし大使」に任命された。大阪音楽大学及び洗足学園音楽大学客員教授、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)特別講師。



上野芽実

プロフィール

フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)にて学んだ後、2008年ストラスブール国立音楽院に留学。2014年ディプロマを取得し帰国。2006年第52回九州ギター音楽コンクール第1位。2018年「NCB音楽祭2018」にて与那城敬(バリトン)と共演(ラマンチャの男)。2019年 ボローニャ歌劇場・福岡公演に際してギターを担当(セヴィリアの理髪師)。テレビ、ラジオ等メディアに多数出演。九州ギター音楽協会公認講師。フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)講師。福岡市在住。

KAB KKT KGMR I-T-K KIKAKU