

# 高橋和彦 マンドリン & 夏川由紀乃 ピアノ デュオリサイタル 2026



## 主なプログラム

### Mandolin & Piano

- E.マルチェッリ/幻想的ワルツ
- S.レオナルディ/シチリアの思い出
- J.マスナー/タイスの瞑想曲
- N.ヘス/ファンタジー～映画「ラベンダーの咲く庭で」
- J.ゲーゼ(夏川由紀乃編)/タンゴ・ジェラシー
- G.ビゼー(夏川由紀乃編)/真珠採りのタンゴ
- イ・サンホ/古池と蛙(初演)
- イ・サンホ(夏川由紀乃編)/忍ぶ愛

### Solo Mandolin

- 鈴木静一/「荒城の月」による狂詩曲
- 鈴木静一/エルムの都

### Solo Piano

- 西村由紀江/ビタミン～せつなくて～星と話す夜～手紙

※やむを得ず変更する場合がございます。ご了承下さい。

©遠江晃

**福岡** 5月6日(水・休) 14:00開演 (13:30開場)

## あいれふホール

福岡市中央区舞鶴2-5-1 TEL.092-751-2827  
(未就学児は親子室をご利用ください)

**下関** 5月10日(日) 14:00開演 (13:30開場)

## 下関市生涯学習プラザ「風のホール」

下関市細江町3-1-1 TEL.083-231-1234  
(未就学児の入場はお断りいたします)

**札幌** 6月6日(土) 13:00開演 (12:30開場)

## ル・ケレス南円山ミュージアムホール

札幌市中央区南7条西22丁目1-22 TEL.011-531-8800

**東京** 11月27日(金) 14:00開演 (13:30開場)

## ムジカーザ (代々木上原) 東京都渋谷区西原3-33-1

入場料 ● 一般 ¥4,000 (前売 ¥3,500) 大学生以下 ¥3,000 (前売 ¥2,500)

主催 ● ビュウ音楽教室

チケット取扱 ● 絃楽器のイグチ TEL.03-3378-5357 /

ビュウ音楽教室 TEL.090-8918-1345(高橋)

入場料 ● 一般 ¥3,500 (前売 ¥3,000) 大学生以下 ¥2,500 (前売 ¥2,000)

チケット取扱 ● 下関市生涯学習プラザ/下関市民会館/  
フォレストヒル音楽工房

お問い合わせ ● ビュウ音楽教室 TEL.090-8918-1345(高橋)

E-mail / kazucarry@gmail.com

TEL.092-715-3828(フォレストヒル音楽工房)

TEL.090-2298-1164(夏川)

主催 ● ビュウ音楽教室

後援 ● 福岡市/(公財)福岡市文化芸術振興財団/下関市 /

下関市教育委員会/(公財)下関市文化振興財団/

下関市文化協会/札幌市/札幌市教育委員会/

(一社)日本マンドリン連盟北海道支部/

クラシックギターとマンドリンの専門店 フォレストヒル/

下関十字堂楽器店/下関マンドリンクラブ/

(一社)日本マンドリン連盟/九州支部/九州ギター音楽協会

\*収益金の一部をあしなが育英会に寄付させていただきます

【(仮)マンドラの集ひ2027】のお知らせ

2027年1月24日(日) 13:00開演

福岡市民ホール・小ホール 入場無料

参加申込は7月1日(水)からですが、詳しくは特設ページ  
をご覧ください



# 高橋和彦 & 夏川由紀乃 デュオリサイタル 2026

## azuhiko Takahashi & Yukino Natsukawa Duo Recital 2026



©遠江 晃

### 高橋 和彦 ● マンドリン

1962年生まれ。中学時代よりギターを、長崎県立諫早高校入学と同時にマンドリンを始める。

1984年 第3回九州マンドリン独奏コンクール第1位。

1986年 第10回日本マンドリン独奏コンクール第2位。

今までに、第13回国民文化祭(大分)、第19回国民文化祭(福岡)、九州マンドリンフェスティバル、福岡マンドリンフェスティバル等のゲストとして出演。下関市美術館コンサート、下関市街角コンサート、産院でのマタニティコンサート、保育園・小学校・高校でのスクールコンサート等に出演。九州交響楽団定期演奏会でのレスピーギ作曲「ローマの祭り」、マーラー作曲「大地の歌」、ニューイヤーコンサート、松山バレエ団「ロミオとジュリエット」公演にマンドリン奏者として参加。マンドリンを京都で川口雅行氏に師事。

現在、数少ないソリストとして各地でコンサート、講習会を開いている。日本マンドリン独奏コンクールの審査員を長年務めた。ピュウ音楽教室(福岡市、下関市、山口市)、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)、大分ギターアカデミー各マンドリン科講師。フォレストヒルレコーズよりCDを5枚リリース。日本マンドリン連盟会員。全国からマンドラ奏者を募り、マンドラだけの演奏会【(仮)マンドラの集ひ2024】を福岡市で開催。2027年1月24日には【(仮)マンドラの集ひ2027】を福岡市民ホールで開催予定。鹿児島大学農学部獣医学科中退。福岡市在住。

http://www.kazuhikotakahashi.com/

http://www.kazuhikotakahashi.com/

http://www.kazuhikotakahashi.com/

http://www.kazuhikotakahashi.com/



©遠江 晃

### ピアノ ● 夏川 由紀乃

梅光女学院高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業。

第22回ピティナピアノコンペティション特級2台ピアノ部門優秀賞受賞等、数々の賞を受賞している。

2008年から5年間、西日本文化協会主催による離島・学校公演に参加。

マンドリンオーケストラとの共演も多く、2008年と2013年には「クボタ フィロマンダリーオーケスター」、2016年には「大分マンドリンオーケストラ」、2017年には「チルコロ・マンドリニスティコ・テレフォニアーナ」、そして2018年には「福岡シンフォニック マンドリン アンサンブル」とピアノ協奏曲を演奏している。

2016年初のソロCD「Sora」をフォレストヒルレコーズよりリリース。

2017年 韓国のボペラデュエット「Hue」の伴奏者として東京芸術劇場で開催された「ニューイヤーコンサート」に出演。「Hue」を始め、様々なアーティストの共演者としても広く活動をしている。

2025年 下関市芸術文化振興奨励賞受賞。

幼少期にヤマハ音楽教室にて、冷泉和子、濱田直子の各氏に編曲の手ほどきを受ける。

その後、ピアノを故下田直子、落合敦、江崎光世、岡本美智子の各氏に師事。ピュウ音楽教室(福岡市、下関市)、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)各講師。

福岡市在住。

http://ameblo.jp/yuckynoronoro/

## Duo Piu♪

(デュオ・ピュウ)

1998年 クラシック音楽の世界では珍しいマンドリンとピアノによるデュオを結成。それ以降毎年リサイタルを行っている。

1999年 フォレストヒルレコーズよりCD「高橋和彦カラーチェを弾く」をリリース。

2000年 サントリーホールでのJMC(日本経営クラブ)コンサートに出演、好評を得る。

2002年 第7回TIAA全日本クラシック音楽コンサートにて最優秀賞受賞。

2005年 CD「高橋和彦マンドリン名曲集Vol.2 幻想的ワルツ」をリリース。

2017年 CD「高橋和彦マンドリン名曲集Vol.3 スペイン風奇想曲」をリリース。

## Access

### 福岡市 あいれふホール

福岡市中央区舞鶴2-5-1  
TEL.092-751-2827  
地下鉄赤坂駅より徒歩4分



### 下関市生涯学習プラザ「風のホール」

下関市細江町3-1-1 TEL.083-231-1234  
JR下関駅より徒歩15分  
細江町バス停より徒歩5分



### ル・ケレス南円山ミュージアムホール

札幌市中央区南7条西22丁目1-22 TEL.011-531-8800  
地下鉄東西線「円山公園駅」4番出口より徒歩15分  
市電「西線6条」より徒歩13分  
円山バスターミナルから路線バスもあります  
PIは近隣の有料駐車場です



### MUSICASA

渋谷区西原3-33-1 TEL.03-5454-0054  
小田急線・東京メトロ千代田線(代々木上原駅)  
東口より徒歩2分  
京王新線(幡ヶ谷駅)南口より徒歩12分

