



ギターに集い、
ギターを語る、
ギター三昧の3日間!

大好きギター 第15回

展

2024年
11月22日(金)
↓
11月24日(日)

国内外の製作家によるクラシックギターと
グッズの展示販売 **入場無料**

10:30 ~ 20:00

■ 一流製作家の作品や、楽譜・小物・CDなど多数展示
大好き展特別価格にて販売致します。お手にとってご覧ください。
下取り・60回までのクレジット払いができます。
カードも使えます(一括払いのみ対応)

■ ギターの健康診断

お使いの楽器をお気軽にお持ちください。「弦高調整」や
「糸巻き交換」など、可能なものはその場で調整致します。

出店協力:クラシックギターの専門店 フォレストヒル FOREST HILL

コンサート&ミニ講座



■ 10:30開場

■ 長崎市平和町公民館 (長崎市平和町19-2)

■ お問合せ: 音楽小屋 TEL 095-807-4836

E-mail ongaku-goya2002@mx.bcncm.ne.jp



11/22(金) | 11/23(土・祝) | 11/24(日)

10:30

国内外の製作家による
クラシックギターとグッズの展示販売
(10:30~20:00)

12:30

安田大弘
ランチタイムコンサート

14:00

高橋和彦(マンドリン)
山口 修(ギター)
コンサート

竹内竜次
大塚勇馬
コンサート

13:30

上野芽実
前田遥香
コンサート

16:00

ギターライフ~聞いて役に立つお話
その1 (30分間)
お話/森岡晃(フォレストヒル)

その2 (30分間)
お話/上野芽実

16:30

福田進一
コンサート
大好き展
スペシャルアンサンブル
コンサート
福田進一・山口 修
益田正洋・三良裕亮
上野芽実・大塚勇馬

17:00

三良裕亮
コンサート
共演/上野裕介

益田正洋
コンサート

■ 入場料: 2,000円 (要予約) ■ 入場料: 3,000円 (要予約) 他、無料

主催・音楽小屋 後援・九州ギター音楽協会、長崎県音楽連盟、FM長崎、長崎新聞社

協力・ギター愛好会、ギターサークル「エチュード」・「トレモロ」・とぎつカナリーギターサークル、こころ工房大村ギター教室、嬉野ギター教室
(株)フォレストヒル、こころ工房(株)、クラシックギター教室「静奏」

コンサート&ミニ講座

11月22日(金)

14:00 高橋和彦(マンドリン) & 山口 修(ギター) コンサート

プログラム (入場料/2,000円 要予約)
スペイン風奇想曲 (C.ムニエル)
チャールダーシュ (V.モンティ) 他

16:00 ギターライフ～聞いて役に立つお話 その1 (30分) お話/森岡晃(フォレストヒル) 入場無料

17:00 三良裕亮コンサート 共演/上野裕介

(入場料/2,000円 要予約)
プログラム 美しい5月に (R.シューマン～C.マルキオーネ編)
来たれ、深き眠りよ (J.ダウランド) 他
◆三良裕亮 & 上野裕介 Duo
アンクラージュマンOp.34 (F.ソル) 他

11月23日(土・祝)

12:30 安田大弘ランチャタイムコンサート 入場無料

プログラム プレリユードNo.5 (H.ヴィラ＝ロボス)
プレリユード、フーガ (J.S.バッハ) プレリユード、フーガ、アレグロBWV998より

14:00 竹内竜次 & 大塚勇馬コンサート (入場料/2,000円 要予約)

プログラム ◆竹内竜次 Solo
エチュードOp.38-No.14、No.24 (N.コスト)
ハンガリー幻想曲Op.65-1 (J.K.メルツ) 他
◆大塚勇馬 Solo
悲歌～イン・メモリアム・トオル・タケミツ (L.ブローウェル)
ロッシニアーナ第二番op.120 (M.ジュリアーニ) 他
◆竹内竜次 & 大塚勇馬 Duo
幻想曲Op.54bis (F.ソル)

16:00 ギターライフ～聞いて役に立つお話 その1 (30分) お話/上野芽実 入場無料

17:00 益田正洋コンサート (入場料/3,000円 要予約)

プログラム 12のエチュード全曲 (H.ヴィラ＝ロボス)
ソナタ (J.トゥーリーナ) 他

11月24日(日)

13:30 上野芽実 & 前田遥香コンサート (入場料/2,000円 要予約)

プログラム ◆上野芽実 Solo
ノクターン〈夢想〉Op.19 (G.レゴンディ)
フェリシダージ (A.C.ジョーピン) 他
◆前田遥香 Solo
プレリユード、フーガ、アレグロ BWV998 (J.S.バッハ)
◆上野芽実 & 前田遥香 Duo
「主題と変奏」～弦楽六重奏曲第1番より 第2楽章 Op.18 (J.ブラームス)

16:30 福田進一コンサート (入場料/3,000円 要予約)

プログラム 3つの舞曲 (M.プレトリウス/J.ウィリアムス編)
モーツァルト「ドン・ジョバンニ」による幻想曲 (J.レゴンディ)
ゴヤの美女 (E.グラナドス/M.リョベート編) 他
◆大好き展スペシャルギターアンサンブル
福田進一・山口修・益田正洋・三良裕亮・上野芽実・大塚勇馬

※曲目は変更となる場合がございます



福田進一 Shin-ichi Fukuda

1981年パリ国際ギターコンクールでグランプリ優勝。以後、約40年にわたり、ボーダーレスな音楽への姿勢は世界中のファンを魅了している。2019年公開の映画『マチネの終わりに』(主演:福山雅治、原作:平野啓一郎)では、クラシックギター監修を担当した。平成19年度「外務大臣表彰」受賞。平成23年度芸術選奨「文部科学大臣賞」受賞。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科特別講師。山形県在住。



益田正洋 Masahiro Masuda

長崎県生まれ。ジュリアード音楽院修士課程にて学ぶ。クラシックギターコンクールにて史上最年少で第一位をはじめ、国内外のコンクールにて数々の賞歴を重ね、音楽祭やガラコンサートでの各演など意欲的な活動は多岐にわたる。現在最も精力的に活動する日本を代表する実力派ギタリストである。フォレストヒルミュージックギターアカデミー特別講師。東京都在住。



山口 修 Osamu Yamaguchi

アルル国際音楽、ラミレス国際、アレクサンドリア国際各コンクール第1位。アリリオ・ディアス国際第2位。長崎市長功労者表彰、長崎旅博覧会特使、長崎県地域文化章特別賞、長崎県民表彰特別賞を受賞。FM長崎「日曜音楽館」パーソナリティー。CD「シャコンヌ」をフォレストヒルレコーズより発売。レコード芸術特選盤となる。九州ギター音楽協会会長。長崎市在住。



高橋和彦(マンドリン) Kazuhiko Takahashi

1986年第10回日本マンドリン独奏コンクール第2位。現在、日本マンドリン独奏コンクール審査員を務める。これまでにフォレストヒルレコーズよりCDを6枚リリース。最新盤「スペイン風奇想曲」はレコード芸術誌準特選盤に選出される。ビュウ音楽教室、フォレストヒルミュージックアカデミー、大分ギターアカデミー各マンドリン科講師。日本マンドリン連盟会員。福岡市在住。



上野裕介 Yusuke Ueno

エリザベト音楽大学器楽学科クラシック・ギターコース卒業、同大クラシック・ギター研究課程並びに宗教音楽学科グレゴリオ聖歌特殊研究課程修了。クラシックギター教室「静奏」、「音楽小屋」各ギター科講師。アルカスSASEBO音楽アウトリーチ事業「演奏家がやってくる!」派遣演奏家。長崎県新人演奏会オーディション審査員。九州ギター音楽協会公認講師。佐世保市在住。



竹内竜次 Ryoji takeuchi

1995年パリ・エコールノルマル音楽院留学。1993年第11回スペインギター音楽コンクール(東京)第1位。1994年第36回東京国際ギターコンクール首席第2位。フォレストヒルレコーズよりCDを2枚リリース。サンシティ音楽院、フォレストヒルミュージックアカデミー各ギター科講師。九州ギター音楽協会事務局長。九州ギター音楽協会公認講師。別府市在住。



三良裕亮 Yusuke Miyoshi

2018年中国温州市にて開催された「第1回国際ギターフェスティバル」にてゲスト演奏。同年CD「サウダーデ」をフォレストヒルレコーズよりリリース。レコード芸術特選盤となる。2021年「熊本アーティストスポット」に選出される。フォレストヒルミュージックアカデミー、みよしクラシックギター教室(熊本市)各講師。九州ギター音楽協会副会長。九州ギター音楽協会公認講師。熊本市在住。



上野芽実 Memi Ueno

フォレストヒルミュージックアカデミーにて学んだ後、2008年ストラスブル国立音楽院入学、2014年同校卒業。2020年TNCテレビ「ミライへの1minute」に出演。テレビ、雑誌に多数出演。フォレストヒルレコーズ制作のCD「アントレ」がレコード芸術特選盤となる。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。



大塚勇馬 Yuma Otsuka

ギター、音楽理論をフォレストヒルミュージックアカデミーにて学ぶ。2016年第62回九州ギター音楽コンクール第1位。2019年第50回クラシックギターコンクール(東京)第2位。2020年第38回スペインギター音楽コンクール(東京)第2位。九州ギター音楽協会公認講師。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。福岡市在住。



前田遥香 Haruka Maeda

フォレストヒルアカデミー(福岡市)にて上野芽実に師事。福田進一、益田正洋他、国内外の著名ギタリストのマスタークラスを受講。2023年第67回九州ギター音楽コンクールグランプリ部門優勝。2024年第49回GLC学生コンクール高校生の部第1位。現在九州ルーテル学院高等学校(熊本市)芸術コース音楽専攻2年。熊本県嘉島町在住。



安田大弘 Masamitsu Yasuda

フォレストヒルアカデミー(福岡市)でギターを上野芽実に、音楽理論をソルフェージュを夏川由紀乃に師事。2005年第1回韓国ギターフェスティバルに参加。福田進一、益田正洋他、国内外の著名ギタリストのマスタークラスを受講。2008年第54回九州ギター音楽コンクール本選出場。長崎市在住。